

2017 台北國際藝術博覽會---

《藝術教育日》 / 《偏鄉地區原住民學童》

藝術教育計畫



一.緣起

「台北國際藝術博覽會」這個在亞洲歷史最悠久的藝術博覽會，在去年與教育部首次合作，於展覽期間(2016年11月14、15日)舉行「藝術教育日」及「偏鄉地區原住民學童藝術教育計畫」共嘉惠從幼稚園、小學、高中美術,原住民藝能班及大學生等共計370名學子，教師與學生均反應熱烈，並一再肯定台北藝博之國際藝術教育價值。

社團法人中華民國畫廊協會-本活動之主辦單位，源於去年與教育部合作成功的案例，希望於2017年進一步擴大台北藝博的藝術教育效應範圍!本次計畫預計將較去年前提早運作，申請學校範圍擴增至全國(去年僅限宜蘭至苗栗以北地區學校能當日來回台北地區)!期待在更充裕的時間裡，有意參加本活動之學校能納入其校外單日或數日之教學行程，均衡南北及城鄉地區之藝術教育資源。



從自己的藝術紮根，才能茁壯未來…
(澳花國小參觀2016台北藝博原住民專區)



2016台北藝博-金山高中原住民藝能班參觀



2016台北藝博-苗栗縣南庄國小參觀



藝術以不同的方式，刺激了孩子們的想像力
(2016基隆市復興國民小學)

二.2017 年台北國際藝術博覽會特色

(一)亞洲三大藝術博覽會之一—社團法人中華民國畫廊協會自 1992 年以來，年年舉辦國際藝術博覽會，匯聚全球藝術菁英，建立藝術家、畫商與收藏家溝通平台，將台灣畫廊與國際頂尖藝廊接軌。

交通部觀光局自 102 年起推動「臺灣觀光年曆」計畫，ART TAIPEI 獲選為國際級觀光活動，希冀藉由國際行銷，吸引國際旅客來台，進而帶動觀光關聯產業經濟效益與發展。本年度 ART TAIPEI 精選聚邀 150 個國內外畫廊參與，帶給參觀學子國際間不同的藝術創作風貌。

(二)MIT 十年有成—由文化部推動的台灣青年藝術家特區(MIT)今年已邁向第 10 屆，這塊土地究竟能滋養出什麼樣的藝術創作者？透過此展區，學子們將可感受到台灣藝術家的特色與更有共鳴性的文化藝術縮影。

2017「Made In Taiwan 新人推薦特區」亦將於台北藝博會期間，擴大辦理，邀請十年來獲選藝術家做大型展出。除了台灣藝術家之外，同時也邀請國際新興藝術家參與此計劃，並試圖結合產學界並融合各種技巧與觀念中規範與反規範價值包中作探討，更重要的是透過此展，進而和與台灣藝術家作對話，藉此讓我們沈思當代藝術與其市場機制和效益。

(三)年度主題「私人美術館的崛起」—近五年來在中東及中國地區私人美術館成立數量已佔全球五分之一，私人美術館的蓬勃發展，已成為藝術界不可不關注的一大力量。本年度台北藝博將以「私人美術館的崛起」作為年度主題，從特展至藝術講座規劃揭開私人美術館的種種面相，也將有更具深度的系列及主題特色之作品收藏展覽，引領參觀者感受藝術家創作的脈絡，展現創作如有機生命一般生長起伏。



三. 活動概要

(一) 台北藝博《藝術教育日》活動概要

1. 實施對象：台灣各級學校
2. 日期：2017 年 10 月 23 日(一) 11:00-18:00
3. 《藝術教育日》實施辦法：
 - A. 參觀人數：各級學校由老師帶領至少 10 名以上學生參觀台北國際藝術博覽會，學生可享最佳的入場優惠每 10 名學生可有 1 名教師免費陪同。
 - B. 優惠票價-
原學生票 280 元/張，本活動學生購票僅需 100 元/張，由教育部給付 180 元差額，畫廊協會則提供行前教育課程及現場導覽安排，本活動限額 250 名。
若未申請到本活動補助之學生團體，建議票價為 200 元，差額 80 元則由畫協吸收，此項措施將再和畫協票務規劃人員討論。
 - C. 藝術教育日票券，需事先預購，藝博會現場恕不販售，入場時並請攜帶學生證。
 - D. 入場時需有教師陪同，並至少 10 人同時入場，不接受單獨持《藝術教育日》專案票入場。

(二) 台北藝博《偏鄉原住民學童》藝術教育 活動概要

1. 實施對象：台灣各級學校偏鄉學童。
2. 日期：2017 年 10 月 23 日(一) 11:00-18:00
3. 《偏鄉原住民學童》藝術教育實施辦法：
 - A. 參觀人數：由學校團體報名，限額 500 名。
 - B. 優惠票價-原學生票 280 元/張，本活動學生購票僅需 100 元/張，由教育部給付 180 元差額，畫廊協會則提供行前教育課程及現場導覽安排。
4. 為鼓勵偏鄉學童參觀台北藝博，參觀學童邀集、交通及保險等委由教育部負責協調處理。



2016 藝博會參觀 行前教育不可少(苗栗縣南庄國小)



2016 台北藝博-東吳大學參觀 MIT 藝術家
莊志維作品

四、主辦單位活動配套措施

- (一)行前展覽資料提供-以利老師預習參觀資訊。
- (二)行前教育-參觀禮儀與注意事項課程。
- (三)MIT特展導覽及台灣原住民藝術(暫訂)參觀導覽安排。
- (四)定時導覽-主辦單位亦將提供《藝術教育日》定時導覽之時間表，適合高中以上同學參加，透過展場之定時導覽，可掌握超過120家畫廊的作品菁華。



五、主辦&執行單位

主辦單位：文化部、社團法人中華民國畫廊協會、中華民國對外貿易發展協會

協辦單位：台北市政府、教育部

執行單位：台北國際藝術博覽會執行委員會

《藝術教育日》、《偏鄉原住民學童》藝術教育活動聯絡人：洪千雅 / 02-2742-3968#19
/ enya@art-taipei.com